

South Africa



We are going to spend the next couple of months learning about South Africa. In this project you will learn about South Africa's history but also do some research on what South Africa is like today. The project will include reading different texts about the country and Nelson Mandela, reading a book, watching two films, listening to and watching news clips and short documentaries, talking and discussing in class. It is important that you continuously make notes of what you learn and discuss so that you can use the information during a test and in your own productions.

Each student will take part in a Kahoot-test, write texts, take part in discussions and make an oral presentation at the end of the project.

The **Kahoot test** will be your chance to show your **general knowledge** about the country and how well you **understand** what you read and listen to. You **reading & listening skills** will be assessed according to the grading criteria **E-A**.

The **texts** will be your chance to show your **writing skills** and what you have learnt about Nelson Mandela, apartheid and that specific time in South Africa's history. You will write one book and one film summary, make comparisons and share your thoughts and opinions. You will follow the guidelines given and your writing skills will be assessed according to the grading criteria **E-A**.

You will have a **discussion** about one of the films, where you will be able to show your **oral interactive skills**. In your **oral presentation** you will have more freedom to choose what to research and talk about and also how you present it. You will follow the guidelines we have agreed upon and your **oral communication skills** will be assessed according to the grading criteria **E-A**.

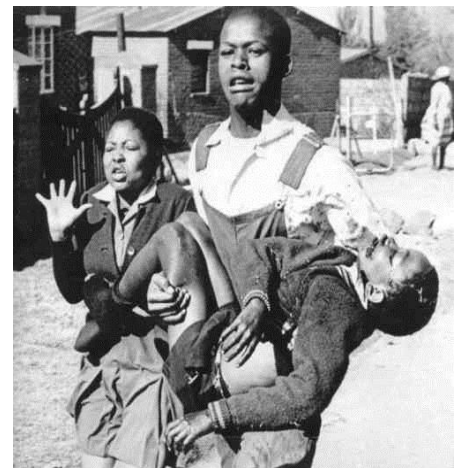
Förmågor

Genom undervisningen i ämnet engelska ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- förstå och tolka innehållet i talad engelska och i olika slags texter,
- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, och
- reflektera över livsvillkor, samhällsfrågor och kulturella företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används.

Centralt innehåll i årskurs 7–9

- Levnadsvillkor, traditioner, sociala relationer och kulturella företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används.
- Talad engelska med viss regional och social färgning.
- Olika former av samtal, dialoger, intervjuer och muntliga framställningar.
- Muntlig och skriftlig information samt diskussioner och argumentation med olika syften, till exempel nyheter, reportage och tidningsartiklar.
- Strategier för att uppfatta detaljer och sammanhang i talat språk och texter, till exempel att anpassa lyssnande och läsning efter framställningens form, innehåll och syfte.
- Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer, satsbyggnad, ord med olika stilvärden samt fasta språkliga uttryck i det språk eleverna möter.
- Olika sätt att bearbeta egna framställningar för att variera, tydliggöra, precisera och anpassa dem efter deras syften.
- Muntliga och skriftliga berättelser, beskrivningar och instruktioner.
- Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar, frågor och förklaringar.



Kunskapskrav

| Vad du behöver visa att du kan | Nivå | Nivå | Nivå |
|--|--|---|---|
| Receptiva förmågor | E | C | A |
| Förstå det du läser | Huvudsakligt innehåll Tydliga detaljer | Huvudsakligt innehåll Väsentliga detaljer | Helhet och Detaljer |
| Förstå det du hör | Huvudsakligt innehåll Tydliga detaljer | Huvudsakligt innehåll Väsentliga detaljer | Helhet och Detaljer |
| Visa att du förstår genom att redogöra, diskutera och kommentera | Översiktligt | Välgrundat | Välgrundat och nyanserat |
| Agera utifrån budskap och instruktioner | Med godtagbart resultat | Med tillfredställande resultat | Med gott resultat |
| Använda dig av texter du läst i egna arbeten | Med viss relevans | På ett relevant sätt | På ett relevant och effektivt sätt |
| Använda dig av det du hört (sett) i egna arbeten | Med viss relevans | På ett relevant sätt | På ett relevant och effektivt sätt |
| Produktiva förmågor | E | C | A |
| Skriftlig framställning (T.ex. recension, sammanfattning) | Enkelt Begripligt Rel. sammanhängande | Relativt varierat Relativt tydligt Rel. sammanhängande Visst flyt Någon mån anpassat | Relativt varierat Tydligt Sammanhängande Flyt Viss anpassning |

| Vad du behöver visa att du kan | Nivå | Nivå | Nivå |
|--|--|---|--|
| Muntlig framställning (T.ex. Presentation, live eller inspelad) | Enkelt Begripligt Rel. sammanhängande | Relativt varierat Relativt tydligt Rel. sammanhängande | Relativt varierat Tydligt Sammanhängande |
| Muntlig interaktion (T.ex. alla samtal och diskussioner) | Begripligt Enkelt Någon mån anpassat | Tydligt Visst flyt Viss anpassning | Tydligt Flyt Viss anpassning |
| Diskutera företeelser i områden + sammanhang där engelska används | Översiktligt | Utförligt | Utförligt Nyanserat |
| Jämförelser | Enkla | Välutvecklade | Välutvecklade Nyanserade |



Kahoot test

General knowledge: During the first two weeks you will read texts, watch clips and search for information on the internet. You will then show your level of understanding through a “kahoot test” during week 37. Here are some of the sites you can find information on.

<https://kids.nationalgeographic.com/explore/countries/south-africa/#south-africa-johannesburg.jpg>

<https://www.infoplease.com/country/south-africa>

<https://www.bbc.co.uk/news/world-africa-14094760>

https://www.nationsonline.org/oneworld/south_africa.htm

Written assignments

Book & film review & comparison:

Book: *Journey to Jo'burg* by Beverly Naidoo

Film: *Sarafina*

You will write a **summary** on both the book and the film, **make comparisons** and share your thoughts and opinions. Both main characters are girls, what are the differences and similarities in their lives? How do their lives compare to your own? Of course you are encouraged to make other comparisons too! You will write on your iPad and e-mail your work before the deadline.

Nelson Mandela: During the project you will watch a film and read about Nelson Mandela. You will also record a discussion about him. After that you will use one lesson **writing about Nelson Mandela by answering some questions**. This will be done in the classroom, using pen and paper.

Oral assignments

Discussion

Nelson Mandela: During the project you will read about Nelson Mandela. We will also watch the film “*Mandela: Long Walk To Freedom*”. After the film you will record a discussion together with one other student. You will answer and discuss some specific questions about the film, showing your **listening, reading and oral skills**

Presentation

This part of the project is where you get to choose freely what to learn about and present to the class. Your topic just needs a connection to South Africa. It could be a famous South African person (though not Mandela!), music, wildlife, youth culture, nature, school, healthcare – you name it!

- Your presentation must be **between 5 and 10 minutes long**
- Use **Keynote** in your iPad, Power Point on the computer to help make your presentation interesting. If you have other ideas just discuss it with your teacher before you start. Use **at least 5 slides**
- Do not write sentences on your keynote/power point, maximum 5 word per slide
- Practice what you are going to say so many times that you know it by heart. You should only use keywords when you do your presentation.
- Make a list of the sources you have used to get information and learn from, this should be the last “picture” in your presentation. It is important that you continuously save the names of the websites that you use (copy & paste!!!). Also, don’t forget to list the names of the film and news clips that you have watched.

You need to **be ready to do your presentation** during **week 48**

Material

School textbooks:

Third Time textbook, p.18-21, 68-71 – This text has been printed out for you + study questions on the text.

Film:

Sarafina

Mandela: Long Walk to Freedom

Family Foster in South Africa, www.sli.se

Ekumenisk gudstjänst med Nelson Mandela – www.oppetarkiv.se

Nelson Mandelas första utlandsbesök efter frigivningen – www.oppetarkiv.se

Literature:

Journey to Jo'burg, Beverly Naidoo

Internet sites:

www.africanhistory.about.com

www.sahistory.org.za/pages/mainframe.htm

www.bbc.co.uk/cbbcnews/

<http://insideout.wbur.org/documentaries/kwaito>