

Journey to Jo'burg & Sarafina - Instructions (2018)

Written assignments

Journey to Jo'burg by Beverly Naidoo, week 38-39

- 1) Title of book, name of author + the year it was written.
- 2) Where and when the story is set.
- 3) Describe the main character, Naledi. Write what you know about her (facts) and what kind of person you believe she is. Describe how her personality/character changes during the course of the story.
- 4) Write a short summary of the plot.

E-mail your summary in "Word" to tanya.odenyoo@stockholm.se latest Sep. 30th, 2018 (at 23:59).

Sarafina, week 40-41

During week 41 we will watch the film Sarafina in class. After that you will have another written assignment including a summary, a comparison and your own thoughts:

- 1) Title of film and year it was made
- 2) Where and when the story is set
- 3) Describe the main character, Sarafina. Write what you know about her (facts) and what kind of person you believe she is. Describe how her personality/character changes during the course of the story
- 4) Write a short summary of the plot. (**maximum 200 words, no.1-4**)
- 5) **Compare** the main characters of Sarafina and Journey to Jo'burg. What did **Naledi and Sarafina** have in common? What were their differences? Compare the experiences of the children/young people in the film to those of the book.
- 6) Write **your own thoughts** about the book and the film, including what was good; what was bad, what you've learnt and so on. Also compare the experiences of the children/ young people in the book and film to your own experiences and prior knowledge.

E-mail your written work to tanya.odenyoo@stockholm.se latest Oct. 14th, 2015.

När ni gör jämförelser och skriver om era egna tankar om boken, filmen och ämnet (punkt 5 och 6) vill jag uppmärksamma er på betygskriterierna och vad jag kommer att bedöma.

Betyg E

Eleven diskuterar **översiktligt** några företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används, och kan då också göra **enkla** jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper

Betyg C

Eleven diskuterar **utförligt** några företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används, och kan då också göra **välutvecklade** jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Betyg A

Eleven diskuterar **utförligt och nyanserat** några företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används, och kan då också göra **välutvecklade och nyanserade** jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

I övrigt gäller betygskriterierna för skriftlig produktion:

Skriftlig framställning (T.ex. recension, sammanfattning)	Enkelt Begripligt Rel. sammanhängande	Relativt varierat Relativt tydligt Rel. sammanhängande Visst flyt Någon mån anpassat till syfte, situation och mottagare	Relativt varierat Tydligt Sammanhängande Flyt Viss anpassning till syfte, situation och mottagare
Bearbetning skriftlig framställning	Enkla förbättringar	Välgrundade förbättringar	Välgrundade förbättringar

